

Wymagania edukacyjne z techniki dla klasy 5 Szkoły Podstawowej w Lubowidzu zgodne z programem nauczania i podręcznikiem „Jak to działa?”

Zasady oceniania obowiązujące na lekcjach techniki

Oceniając osiągnięcia, nauczyciel będzie zwracał uwagę na:

- rozumienie zjawisk technicznych,
- umiejętność wnioskowania,
- czytanie ze zrozumieniem instrukcji urządzeń i przykładów dokumentacji technicznej,
- czytanie rysunków złożeniowych i wykonawczych,
- umiejętność organizacji miejsca pracy,
- właściwe wykorzystanie materiałów, narzędzi i urządzeń technicznych,
- przestrzeganie zasad BHP,
- dokładność i staranność wykonywania zadań.

Podczas oceniania osiągnięć będzie brana pod uwagę:

- wiedza i umiejętności
- aktywność podczas lekcji,
- zaangażowanie w wykonywane zadania,
- umiejętność pracy w grupie,
- obowiązkowość i systematyczność,
- udział w pracach na rzecz szkoły i ochrony środowiska naturalnego,
- stosunek do wykonywania działań praktycznych.
- pomysłowość konstrukcyjna, właściwy dobór materiałów,
- estetyka wykonania
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.
- przygotowanie do zajęć, motywacja i zaangażowanie w pracę.

Ocenie podlegać będą następujące formy pracy:

- testy,
- sprawdziany,
- zadania praktyczne,
- zadanie domowe,
- aktywność na lekcji,
- odpowiedzi ustne,
- praca pozalekcyjna (np. konkurs, projekt).

Ocenianie będzie dostosowane do zdolności i predyspozycji uczniów oraz wskazań PPP.

Kryteria na poszczególne oceny semestralne i roczne:

- **Stopień celujący** otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także starannie i poprawnie pod względem merytorycznym. Opanował wymaganą wiedzę i umiejętności, wykazuje się dużym zaangażowaniem na lekcji, a podczas wykonywania praktycznych zadań przestrzega zasad BHP, bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy.
Bierze udział w turniejach np. BRD, konkursach itp.
- **Stopień bardzo dobry** przysługuje uczniowi, który pracuje systematycznie i z reguły samodzielnie oraz wykonuje zadania poprawnie pod względem merytorycznym. Ponadto wykonuje działania techniczne w odpowiednio zorganizowanym miejscu pracy i z zachowaniem podstawowych zasad bezpieczeństwa.
- **Stopień dobry** uzyskuje uczeń, który podczas pracy na lekcjach korzysta z niewielkiej pomocy nauczyciela lub koleżanek i kolegów. W czasie wykonywania prac praktycznych właściwie dobiera narzędzia i utrzymuje porządek na swoim stanowisku pracy.
- **Stopień dostateczny** przeznaczony jest dla ucznia, który pracuje systematycznie, ale podczas realizowania działań technicznych w dużej mierze korzysta z pomocy innych osób, a treści nauczania opanował na poziomie niższym niż dostateczny.
- **Stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który z trudem wykonuje działania zaplanowane do zrealizowania podczas lekcji, ale podejmuje w tym kierunku starania. Na sprawdzianach osiąga wyniki poniżej oceny dostatecznej. Pracuje niesystematycznie, często jest nieprzygotowany do lekcji.
- **Stopień niedostateczny** uzyskuje uczeń, który nie zdobył wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. W trakcie pracy na lekcji nie wykazuje zaangażowania, przeważnie jest nieprzygotowany do zajęć i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.

Szczegółowe wymagania na poszczególne oceny:

I PÓLROCZE					
TEMAT	ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE					
Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> •poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży • określa pochodzenie włókien • omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji • projektuje ubiory na różne okazje • wymienia nazwy przyborów krawieckich 	<ul style="list-style-type: none"> •poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży • określa pochodzenie włókien •rozdziela materiały włókiennicze •wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych • omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji • projektuje ubiory na różne okazje • wymienia nazwy przyborów krawieckich • rozdziela ścięgi krawieckie • wykonuje próbki poszczególnych ścięgow 	<ul style="list-style-type: none"> •poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży •określa pochodzenie włókien • rozdziela materiały włókiennicze • wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych • omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji • projektuje ubiory na różne okazje • wymienia nazwy przyborów krawieckich • rozdziela ścięgi krawieckie • wykonuje próbki poszczególnych ścięgow •omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> •poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży • określa pochodzenie włókien •rozdziela materiały włókiennicze •wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych •omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji •projektuje ubiory na różne okazje •wymienia nazwy przyborów krawieckich •rozdziela ścięgi krawieckie •wykonuje próbki poszczególnych ścięgow •omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> •poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży • określa pochodzenie włókien • rozdziela materiały włókiennicze • wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych •omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji •projektuje ubiory na różne okazje • wymienia nazwy przyborów krawieckich • rozdziela ścięgi krawieckie • wykonuje próbki poszczególnych ścięgow •omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów

			<p>włókienniczych</p> <ul style="list-style-type: none"> • podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych • 	<p>włókienniczych</p> <ul style="list-style-type: none"> • podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych • przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich • określa wykorzystanie poszczególnych ściągów • krawieckich 	<p>włókienniczych</p> <ul style="list-style-type: none"> • podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych • przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich • określa wykorzystanie poszczególnych ściągów krawieckich • wykonuje próbki ściągów starannie i zgodnie z wzorem • projektuje ubrania, wykazując się pomysłowością
Cenny surowiec – drewno	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno • nazywa rodzaje drzew • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno • nazywa rodzaje drzew • opisuje proces przetwarzania drewna • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno • nazywa rodzaje drzew • opisuje proces przetwarzania drewna • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno • nazywa rodzaje drzew • opisuje proces przetwarzania drewna • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno • nazywa rodzaje drzew • opisuje proces przetwarzania drewna • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów

		drewnopochodnych	<p>drewnopochodnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych • wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa 	<p>drewnopochodnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych • wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa • nazywa rodzaje tarcicy • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych 	<p>drewnopochodnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych • wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa • nazywa rodzaje tarcicy <ul style="list-style-type: none"> • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych • wymienia przykłady zastosowania drewna i materiałów drewnopochodnych • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna
Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • omawia rodzaje tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • omawia rodzaje tworzyw • charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości • podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • omawia rodzaje tworzyw • charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości • podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw • podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • omawia rodzaje tworzyw • charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości • podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw • opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne • podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw • określa właściwości tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • omawia rodzaje tworzyw • charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości • podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw • opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne • podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw • określa właściwości tworzyw • przedstawia

				<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych 	<p>zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych</p> <ul style="list-style-type: none"> • tłumaczy zagrożenia wynikające z niewłaściwego postępowania z tworzywami sztucznymi
Wokół metali	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z metalu • wie jak otrzymuje się metale 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zastosowanie metali • zna podstawowe narzędzia do obróbki metali • rozróżnia wyroby wykonane z metalu • wie jak otrzymuje się metale 	<ul style="list-style-type: none"> • zna terminy: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne • wie jak otrzymuje się metale • umie wymienić właściwości metali • zna podstawowe narzędzia do obróbki metali i ich zastosowanie • określa rodzaje metali • zna zastosowanie metali 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne • wie jak otrzymuje się metale • umie wymienić właściwości metali • wymienia zastosowanie metali • zna podstawowe narzędzia do obróbki metali i ich zastosowanie • omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale • bada właściwości metali 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne • omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale • określa rodzaje metali <ul style="list-style-type: none"> • umie wymienić właściwości metali • bada właściwości metali • formułuje wnioski z przeprowadzonych badań na temat właściwości metali • wymienia zastosowanie metali i je uzasadnia • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki metali

<p>Jak dbać o Ziemię?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zna terminy: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • rozumie znaczenie ochrony środowiska • potrafi określić źródła zanieczyszczenia środowiska • zna zasady segregacji odpadów • 	<ul style="list-style-type: none"> • zna terminy: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • zna sposoby gospodarowania odpadami • zna znaczenie symboli ekologicznych umieszczanych na opakowaniach różnych produktów • zna zasady segregacji odpadów • zna przyczyny zanieczyszczenia środowiska • zna znaczenie symboli ekologicznych umieszczanych na opakowaniach różnych produktów • zna zasady segregacji odpadów • zna przyczyny zanieczyszczenia środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • omawia sposoby zagospodarowania odpadów • prawidłowo segreguje odpady • wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów • planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • omawia sposoby zagospodarowania odpadów • prawidłowo segreguje odpady • wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów • omawia przyczyny zanieczyszczenia środowiska • planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • omawia sposoby zagospodarowania odpadów • prawidłowo segreguje odpady • wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów • omawia przyczyny zanieczyszczenia środowiska • wyjaśnia, w jaki sposób każdy człowiek może przyczynić się do ochrony środowiska naturalnego • określa rolę segregacji odpadów • tłumaczy termin: elektrośmieci
---------------------------	---	---	---	---	---

II PÓLROCZE

TEMAT	ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
RYSUNEK TECHNICZNY					
Jak powstaje rysunek techniczny?	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru • wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru • wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi • określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru • wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi • określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych • starannie wykreśla proste rysunki 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru • wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi • tłumaczy, dlaczego rysunek techniczny opisuje się za pomocą uniwersalnego języka technicznego • określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych • starannie wykreśla proste rysunki

Pismo techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry • podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry • podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego <ul style="list-style-type: none"> • stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry • podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego • stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów • omawia znaczenie stosowania pisma technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry • podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego • stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów • omawia znaczenie stosowania pisma technicznego • dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym
Elementy rysunku technicznego	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • określa format zeszytu przedmiotowego • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • określa format zeszytu przedmiotowego • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • sporządza rysunek w podanej podziałce • wykonuje tabliczkę rysunkową 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • określa format zeszytu przedmiotowego • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • sporządza rysunek w podanej podziałce • wykonuje tabliczkę rysunkową • omawia pojęcie 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • określa format zeszytu przedmiotowego • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • sporządza rysunek w podanej podziałce • wykonuje tabliczkę rysunkową • omawia pojęcie normalizacji w 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • określa format zeszytu przedmiotowego • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • sporządza rysunek w podanej podziałce • wykonuje tabliczkę rysunkową • omawia pojęcie

			normalizacji w rysunku technicznym	rysunku technicznym • przedstawia zastosowanie poszczególnych linii i prawidłowo posługuje się nimi na rysunku	normalizacji w rysunku technicznym przedstawia zastosowanie poszczególnych linii i prawidłowo posługuje się nimi na rysunku • dba o estetykę i poprawność wykonywanego rysunku
Szkice techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur • poprawnie wykonuje szkic techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur • poprawnie wykonuje szkic techniczny • omawia kolejne etapy szkicowania 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur • poprawnie wykonuje szkic techniczny • omawia kolejne etapy szkicowania • wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem odpowiedniej kolejności działań

Uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności koniecznych do uzyskania oceny dopuszczającej z techniki oraz wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu otrzymuje ocenę niedostateczną.

Uczeń, aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Dla uczniów posiadających opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej wymagania oceniania są dostosowywane indywidualnie do poziomu, możliwości i umiejętności ucznia na podstawie konkretnej opinii.