

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia z plastyki w klasach 4-7:

Podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę zwraca się na wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu. Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

W ocenianiu prac plastycznych trudno o jednoznaczne kryteria gdyż nie wszyscy uczniowie wykazują uzdolnienia w dziedzinie działań artystycznych. Do najważniejszych kryteriów należą: zgodność pracy z tematem lekcji, poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, trafność doboru środków artystycznego wyrazu, umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu oraz estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

Zasady ogólne:

1. Na każdą lekcję uczeń musi być przygotowany, posiadać materiały plastyczne.
2. Sprawdzenie wiadomości ucznia może odbywać się na każdej lekcji w różnych formach.

3. Uczeń ma prawo poprawić słabą ocenę z pracy plastycznej.
4. Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny.
5. Uczeń ma możliwość dokończenia pracy plastycznej (wykonywanej na lekcji) w domu - po uzgodnieniu z nauczycielem.
6. Uczeń na początku zajęć informuje nauczyciela o tym, że jest nieprzygotowany do lekcji. 7. Jeżeli z powodu braku materiałów plastycznych, uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, nauczyciel wyznacza inne (podobne) ćwiczenie do wykonania na lekcji. W domu uczeń poprawia pracę w zadanej technice i przekazuje do oceny na następnej lekcji.
8. Za niewykonaną pracę plastyczną w wyznaczonym terminie, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną - uczeń ma prawo poprawić ocenę przynosząc właściwą pracę.