

Školský vzdelávací program

Materská škola pri základnej škole,

Kamienka 113

Názov ŠkVP:	<b>Hrou spoznávajme seba a svet</b>
Stupeň vzdelania:	Predprimárne
Dĺžka dochádzky:	1 – 4 roky
Forma výchovy a vzdelania:	Celodenná a poldenná
Vyučovací jazyk:	slovenský
Predložený zriaďovateľovi:	
Prerokovaný na pedagogickej rade:	5. 9. 2023
Prerokovaný na rade školy:	6. 9. 2023
Vydaný dňa:	1. 9. 2023

## Obsah

1. Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania .....	4
2. Vlastné zameranie školy.....	5
3. Stupeň vzdelania.....	6
4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy.....	6
5. Učebné osnovy.....	7
6. Spôsob, podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania.....	39
7. Personálne zabezpečenie školy.....	39
8. Materiálno-technické a priestorové podmienky školy.....	39
9. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní.....	39
10. Vnútorný systém hodnotenia a kontroly detí.....	40
11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy.....	40
12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických zamestnancov .....	41

## **1. Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelania**

Materská škola podporuje osobnostný rozvoj detí v oblasti sociálno-emocionálnej, intelektuálnej, telesnej, morálnej, estetickej, rozvíja schopnosti a zručnosti, utvára predpoklady na ďalšie vzdelávanie. Pripravuje na život v spoločnosti v súlade s individuálnymi a vekovými osobitosťami detí. Hlavným cieľom výchovy a vzdelania v materskej škole je dosiahnutie optimálnej kognitívnej, senzomotorickej a sociálno-citovej úrovne ako základu pre školské vzdelanie v základnej škole a pre život v spoločnosti. Od septembra 2021 sa Slovensko pripojilo ku krajinám, ktoré majú zakotvenú povinnosť absolvovať povinné predprimárne vzdelávanie. V našich podmienkach je ňou povinné predprimárne vzdelávanie v dĺžke trvania jeden školský rok, čo znamená že všetky deti vo veku piatich rokov absolvujú vzdelávacím programom riadené vzdelávanie na základe povinnosti, ktorá je stanovená zákonom.

Materská škola vychádza z úloh, ktoré sú deklarované v hlavných dokumentoch schválených MŠ SR pre rozvoj školstva. Školský vzdelávací program je vypracovaný v súlade s cieľmi a princípmi a v súlade s platným štátnym vzdelávacím programom výchovy a vzdelávania pre predprimárne vzdelávanie podľa školského zákona. Bude poskytovať povinnú výchovu a vzdelávanie v súlade s medzinárodnou štandardnou klasifikáciou vzdelávania v materských školách pre predprimárnu výchovu a vzdelávanie

### **Aké sú naše ciele?**

Vo výchovno-vzdelávacom procese uplatňovať humanistické princípy predprimárneho vzdelania:

- právo na výchovu a vzdelávanie v súlade s dohovorom o právach dieťaťa,
  - právo na rozvoj vlastnej jedinečnosti,
  - právo na celostný rozvoj osobnosti,
  - právo na sebarozvoj dieťaťa,
- vytvárať priaznivú výchovno-vzdelávaciu klímu s dôrazom na tvorivosť, pred pamäťovým učením, v ktorej sa realizuje učenie hrou, klást' dôraz na pozitívne emocionálne prežívanie dieťaťa v kruhu svojich rovesníkov;
  - získať dôveru rodičov v individuálnom výchovnom poradenstve a upriamovať ich pozornosť na pozitívne prejavy v správaní sa svojho dieťaťa a v prípade potreby ich nasmerovať na ďalšie odborné poradenstvo s inými odborníkmi /pediater, psychológ, logopéd atď. /;
  - viesť deti k úcte a pomoci v rodine, deťom a ľuďom v najbližšom okolí, viesť deti k zamysleniu sa pomáhať deťom aj iných národnosti ;
  - pomôcť dieťaťu formovať vlastnú jedinečnosť a životné spôsobilosti;
  - posilniť individuálny prístup k deťom rok pred povinnou školskou dochádzkou a deti s odloženou povinnou školskou dochádzkou;
  - uľahčiť dieťaťu plynulú adaptáciu na nové prostredie materskej školy a základnej školy;
  - utvárať a rozvíjať národné povedomie prostredníctvom vypracovaného projektu ľudová slovesnosť;
  - rozvíjať u detí návyky súvisiace so zdravým životným štýlom;
  - formovať vzťah k prírode a viesť deti k jej ochrane prostredníctvom vypracovaného projektu;
  - premysleným a profesionálnym pôsobením na dieťa pripraviť dieťa na úspešný vstup do základnej školy po všetkých stránkach;
  - rozvíjať u detí všetky lokomočné pohyby s náradím, náčiním, utvárať radostnú atmosféru, chápať pohyb ako prostriedok upevňovanie zdravia;
  - do edukačného procesu cieľavedome zaraďovať zmysluplné obsahovo zamerané hry a interaktívne hry a programy;

- viesť deti od útleho veku k sebahodnoteniu;
- podnecovať rozvoj elementárnych počítačových zručností ale aj rozvoj príčinného a tvorivého myslenia;
- učiť deti elementárne základy komunikácie v anglickom jazyku v spolupráci s učiteľkami základnej školy;
- formovať detskú osobnosť v smere niekým byť, samostatne posudzovať skutočnosť, byť zodpovedný, naučiť sa orientovať v hodnotách, vedieť ich posudzovať správne voliť – axiologizácia;
- integrovať digitálne technológie do výchovno- vzdelávacej činnosti s dôrazom na vývinovo primerané digitálne softvéry,
- hravou a pútavou formou oboznamovať deti s cudzím jazykom.
- **utvárať u detí základy prírodovednej gramotnosti s využitím sebavedomého a vlastného skúmania reality na základe skúmania, pozorovania experimentovania a zážitkového učenia. Učiť deti chrániť prírodu a neznečisťovať ju.**
- **posilňovať úctu k štátnemu jazyku, k materinskému jazyku k ľudovým tradíciám rodnej obce prostredníctvom rusínskych hier, rozprávok, piesní a tancov.**

## 2. Vlastné zameranie materskej školy

Materská škola bola založená v roku 1946 Referátom ukrajinského školstva v Sabinove ako detská opatrovňa s výchovným jazykom ruským. V roku 1954 bol vyučovacím jazykom ukrajinský jazyk až do roku 1989. V súčasnosti je vyučovacím jazykom slovenský jazyk.

V roku 1981 začala prevádzka v novej budove materskej školy, v ktorej boli v prevádzke tri triedy, ktoré navštevovali deti od 3 – 6 rokov a dve triedy jasli, ktoré navštevovali deti od šiestich mesiacov do troch rokov. Z dôvodu nízkeho počtu detí boli jasle v roku 1992 zrušené. Pre neustály pokles detí aj v materskej škole dochádzalo postupne k organizačným zmenám aj v prevádzke tried.

V roku 2002 bol vytvorený právny subjekt zlúčením základnej školy s materskou školou v roku 2004 bola v materskej škole zrušená kuchyňa. Strava bola dovážaná zo školskej jedálne.

V roku 2010 sa začalo so stavbou novej budovy materskej školy hlavne s ekonomických dôvodov. Nová budova materskej školy je súčasťou budovy základnej školy nachádza sa v centre dediny ďalej od hlavnej komunikácie. Celý areál je oplotený so vstupným vchodom a prístupovým chodníkom zo zadnej ulice. V areáli je multifunkčné ihrisko a školský dvor s preliezačkami.

Materská škola je jednopodlažná budova skolaudovaná v roku 2011 v ktorej sa nachádzajú dve triedy. Na prízemí trieda 3 - 4 ročných detí s príslušnými priestormi (herňa, spálňa, kuchynka, izolačná miestnosť, šatňa, umy várka, WC pre deti, sprcha, výlevka, kancelária zástupkyne MŠ, schodište). Na poschodí sa nachádza trieda 4 – 6 ročných detí s príslušnými priestormi (herňa, spálňa, kuchynka, izolačná miestnosť, šatňa, umy várka, WC pre deti, sprcha, výlevka, sklad učebných pomôcok, kancelária pre učiteľky). Triedy sú slnečné, vzdušné, esteticky upravené, hygienicky vyhovujúce s dostatočným priestorom na pohyb detí. Na konci kalendárneho roka podľa stavu finančných prostriedkov modernizované.

Naša obec je bohatá na rusínske ľudové tradície od pradávna naši predkovia rozprávali rusínskym nárečím, ktoré sa uchovalo dodnes. Zachovali si množstvo piesní, ktoré spievali počas celého roka, uspávanky, detské piesne, riekanky, poľanové piesne, pastierske, drotárske. Niektoré manželstvá sú už zmiešané, ale rodičia majú záujem o uchovanie týchto tradícií. Počas celej histórie materskej školy učiteľky učili deti ľudové zvyky riekanky, piesne a tance, s ktorými

vystupovali na rôznych kultúrnych podujatiach a festivaloch, ktoré sú charakteristické pre našu obec. V tejto tradícii chceme naďalej pokračovať, zachovávať ľudové zvyky, piesne, riekanky, tance a prezentovať svoju prácu na verejných vystúpeniach obce. Máme zriadenú izbu ľudových tradícií, v ktorej s deťmi robíme posedenia a rozprávame sa o ľudových zvykoch a remeslách. Postupne ju dopĺňame o nové predmety a dekorácie.

Krásu a dostupnosť prírody v okolí materskej školy využívať na rozvoj prírodovednej gramotnosti detí. Prírodné prostredie je tým najlepším a najvhodnejším miestom učenia sa, získavania skúseností, chápania súvislosti, tvorivého riešenia problémov.

Vychádzkami, pozorovaním, environmentálnymi hrami učiť deti prírodovednej gramotnosti, vnímať krásu prírody jej rozmanitosť, bohatosť, význam pre človeka, ale predovšetkým chrániť ju a neznečisťovať. Zameranie materskej školy budeme plniť v projektoch, ktoré sme vypracovali na celý školský rok.

Projekty, ktoré realizuje materská škola:

- Zdravý životný štýl

### **Zameranie materskej školy:**

#### **Environmentálna výchova**

- **utvárať u detí základy prírodovednej gramotnosti s využitím sebavedomého a vlastného skúmania reality na základe skúmania, pozorovania experimentovania a zážitkového učenia. Učiť detí chrániť prírodu a neznečisťovať ju.**

#### **Regionálna výchova**

- **posilňovať úctu k štátnemu jazyku, k materinskému jazyku k ľudovým tradíciám rodnej obce prostredníctvom rusínskych hier, rozprávok, piesní a tancov.**

### **3. Stupeň vzdelania**

Predprimárne vzdelanie získava dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávania v materskej škole školského vzdelávacieho programu „Hrou spoznávajme seba a svet“.

Predprimárne vzdelanie ukončuje dieťa v školskom roku, v ktorom do 31. augusta dosiahne šiesty rok veku a školskú spôsobilosť.

Predškolské vzdelanie môže dieťa spravidla ukončiť aj vtedy, ak nedovršilo šiesty rok veku, ale podľa vyjadrenia príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast môže plniť povinnú školskú dochádzku.

#### **4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania**

Do materskej školy na predprimárne vzdelanie sa prijímajú deti na základe žiadosti zákonného zástupcu od dvoch do šiestich rokov, deti s pokračovaním plnenia povinného predprimárneho vzdelávania.

Dĺžka dochádzky je spravidla 1 až 4 roky alebo posledný rok plnenia povinného predprimárneho vzdelávania.

Materská škola poskytuje celodennú a poldennú výchovu a vzdelávanie.

#### **5. Učebné osnovy štátneho vzdelávacieho programu**

Učebné osnovy vymedzujú výchovno-vzdelávacie ciele a obsah jednotlivých vzdelávacích oblastí. Sú vypracované v rozsahu ustanovenom vzdelávacím štandardom ŠVP. Učebné osnovy sú rozdelené do desiatich mesačných obsahových celkov, ktoré sú ďalej rozpracované do mesačných tém a týždenných podtém. Vymedzujú rozsah vzdelania v jednotlivých vzdelávacích oblastiach:

- jazyk a kultúra,
- matematika a práca s informáciami,
- človek a príroda,
- človek a spoločnosť,
- človek a svet práce
- zdravie a pohyb

a v rozsahu stanovenom štátnym vzdelávacím programom. Pri stanovení tém sme vychádzali s tradíciou materskej školy, ročných období a súčasných trendov výchovy a vzdelania. Vypracovali sme Environmentálny projekt a projekt Ľudové tradície našej obce ktoré sú rozšírením výchovno-vzdelávacej ponuky materskej školy. Všetky obsahové celky tvoria spolu jeden celok, ktoré na seba nadväzujú, dopĺňajú sa.

Učebné osnovy stanovujú tému mesačnú a týždennú vzdelávaciu oblasť a podoblasť, organizačnú formu, výkonové štandardy, stratégie výchovno-vzdelávacej práce, učebné zdroje, metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výkonových štandardov konkrétnych obsahových celkov. Každá trieda si vypracováva týždenné výchovno-vzdelávacie plány v ktorých si plánujú konkrétne výchovno-vzdelávacie ciele podľa adaptačných úrovní, ktoré nadväzujú na výkonové štandardy s učebných osnov a obsahujú činnosti intelektuálneho a praktického charakteru. Rešpektujú záujmy a potreby detí, predstavy a možnosti činnosti podľa adaptačných úrovní. V triede 4-6 ročných detí bude pracovať asistentka učiteľa, ktorá bude individuálne pracovať s dieťaťom zo ŠVVP a pomáhať vo výchovno-vzdelávacej činnosti. Dieťa bude vzdelávané podľa ŠkVP a individuálneho plánu výchovno-vzdelávacej činnosti pre deti zo ŠVVP. Úlohy budú zohľadňovať zdravotný postih dieťaťa.

Výkonové štandardy zo vzdelávacích oblastí Človek a spoločnosť, Zdravie a pohyb, Jazyk a komunikácia budeme plniť počas celého školského roka.

- Jazyk a komunikácia: Hovorená reč –komunikačné konvencie,
- Človek a spoločnosť: Orientácia v čase, ľudské vlastnosti a emócie, prosociálne správanie,
- Zdravie a pohyb: Hygiena a sebaobslužné činnosti,
- Návyky súvisiace s bezpečným správaním sa v cestnej premávke,
- Zručnosti v rozvíjaní hier a činnosti podľa výberu detí,

### Zoznam používaných skratiek:

#### ŠkVP- školský vzdelávací program

JaK - jazyk a kultúra,

MaPI - matematika a práca s informáciami,

ČaP - človek a príroda,

ČaS - človek a spoločnosť,

ČaSP - človek a svet práce

ZaP - zdravie a pohyb

### Učebné osnovy Školského vzdelávacieho programu – Hrou spoznávajme seba a svet

Mesačné obsahové témy	Týždenné obsahové témy
<b>September – Opäť v škole</b>	<b>Ja a moji kamaráti</b>
	<b>Kto sa o nás stará</b>
	<b>Bezpečne do školy</b>
	<b>Kam sa stratili lastovičky</b>
<b>Október – Čarovná jeseň</b>	<b>Jeseň pani bohatá</b>
	<b>Babičkina záhrada</b>
	<b>Jeseň na poli a v záhrade</b>
	<b>Jedzme zdravo</b>
<b>November – Hravo zdravo</b>	<b>Moje telo</b>
	<b>Chcem byť zdravý</b>
	<b>Kde číha nebezpečie</b>
	<b>Zmysly</b>
<b>December – Tajomstvo Vianoc</b>	<b>Tešíme sa na Mikuláša</b>
	<b>Vianoce na dedine</b>
	<b>Vianoce v rodine</b>
<b>Január – Čarovná zima</b>	<b>Mráz na okná maľuje</b>



	<b>Snehové radovánky</b>
	<b>Pomôžme vtáčikom a zvieratkám v zime</b>
<b>Február – Čo znamená kedy</b>	<b>Dobré ráno pekný deň</b>
	<b>Vesmír a hviezdy</b>
	<b>Exotické zvieratá</b>
	<b>Puščaňa, Fašiangový karneval</b>
<b>Marec – Kniha je náš kamarát, Cesta nie je ihrisko</b>	<b>Moje obľúbené knižky</b>
	<b>Z rozprávky do rozprávky</b>
	<b>Cesta nie je ihrisko</b>
	<b>Dopravné značky</b>
	<b>Dopravné prostriedky</b>
<b>Apríl -- Príroda sa zobudila</b>	<b>Veľká noc na dedine</b>
	<b>Jarné kvety</b>
	<b>Jar v záhrade a na poli</b>
	<b>Zvieratá a ich mláďatá</b>
<b>Máj – Môj domov</b>	<b>Moja mamička</b>
	<b>Moja dedina</b>
	<b>Slovensko moja vlasť</b>
	<b>Čo ak zaznie siréna</b>
<b>Jún – Slnko svieti má rád deti</b>	<b>Hurá máme dnes sviatok</b>
	<b>Podme spolu do prírody poznávame hmyz</b>
	<b>Hráme sa na športovcov</b>
	<b>Tešíme sa na leto</b>

**September – Téma mesiaca: Opäť v škole****Podtéma týždňa: Ja a moji kamaráti**

Charakteristika obsahového celku: V septembri ide najmä o milý a láskavý prístup, ktorý by pomohol deťom uľahčiť adaptačný proces na nové prostredie; komunikovať s rodičmi o stravovacích, hygienických návykoch; pomôcť deťom zvyknúť si na nový režim v MŠ, na nových kamarátov. Prvou témou v tomto mesiaci je téma s názvom Ja a moji kamaráti. Deti sa predstavujú svojím menom aj priezviskom, učia sa pozdraviť pri príchode aj odchode z MŠ, nadväzovať kontakty s druhými deťmi. Nasledujúcim týždňom v mesiaci je téma s názvom Kam sa stratili lastovičky. Tu sa deti učia poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré vtáky. Deti na vychádzke ku hniezdu pozorujú kedy odlietajú bociany, hrajú sa rôzne environmentálne hry v prírode, starajú sa o choré vtáky ako aj o tie, ktoré tu zostávajú, spievajú piesne o nich, kreslia a stvárňujú rôznymi technikami. V týždni Kto sa o nás stará chápu význam práce ako nevyhnutného faktora fungovania MŠ. Umelecky stvárňujú rozmanité ľudské činnosti ako aj ich dôležitosť v každodennom živote. Nakoniec sa v tomto mesiaci venujeme téme Bezpečne do školy. Deti sú oboznamované so základnými pravidlami cestnej premávky. Učia sa po ktorej strane chodíme, základným dopravným značkám ako aj hroziacemu nebezpečenstvu.

**Ponuka výchovno-vzdelávacích stratégií:**

- privítanie detí v materskej škole, adaptácia nových detí na prostredie MŠ,
- oboznámenie s priestormi
- pohybovo relaxačné cvičenia,
- hra na predstavovanie,
- hry na určenie pravidiel, správania v triede,
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, nalepovanie,
- námetové hry, konštruktívne, didaktické,
- grafomotorika- bodkovanie,
- recitácia básničiek,
- námetové hry na napodobňovanie práce rodičov,
- čítanie rozprávok pred spánkom,

- hra na dopravné značky,
- vychádzka do okolia MŠ a ZŠ.

### Učebné zdroje:

Rozvíjajúci program, Škola plná zábavy, Prosociálna výchova, Edukačné hry, Kniha hier, Škôlka hrou, Planéta vedomosti

### Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno-vzdelávacích cieľov:

- výsledné produkty detí,
- hra čo som sa naučil
- ranné kruhy, prosociálne hry.

Vzdelávacia oblasť a podoblasť	Výkonový štandard
<b>September – Téma mesiaca: Opäť v škole</b>	<b>Podtéma týždňa: Ja a moji kamaráti</b>
ČaSP – Ľudia v blízkom a širšom okolí	Predstaví sa deťom i dospelým oslovuje menom rovesníkov v triede a pozná mená učiteľiek v triede.
ČaSP – Základy etikety	Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločenský prijateľného správania.
JaK – Komunikačné konvencie	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami- deťmi a dospelým.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Dodržiava pravidlá v pohyb. hrách.
ČaP – Vnímanie prírody	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
UaK – Hudobno-poh. činnosti	Vyjadrí charakter. piesní a hudby prirodzeným. kultivovaným pohybom.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
ZaP – Pohybová a telesná zdatnosť	Ovláda tieto základné lokomočné pohyby- chôdza, beh, skok, lezenie.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Kreslí postavu.
ČaS – Ľudia v blízkom a širšom okolí	Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verb. a neverb) s inými osobami.
UaK – Hudobná výchova	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.

	<b>Podtéma: Kto sa o nás stará</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaSP – Remeslá a profesie	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií / učiteľka, kuchárka, upr. kurič/.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
MaPI – Čísla a vzťahy	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak ,ako idú za sebou.
ČaSP – Materiály a ich vlastnosti	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní, objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda správnu techniku chôdze.
ČaS – Základy etikety	Správa sa ohľaduplne k deťom a dospelým.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Kreslí postavu.
ČaSP – Užívateľské zručnosti	Vhodne používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
UaK – Hudobno – pohybová činnosť	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.

	<b>Podtéma: Bezpečne do školy</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – Dopravná výchova	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.
ČaS – Dopravná výchova	Pozná nebezpečenstva súvisiace s cestnou premávkou.
JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Uvažuje nad infor. prezentovaným i prostr. infor.-kom. technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým čo vie s iných zdrojov.
MaPI – Čísla a vzťahy	Obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
ČaS – Dopravná výchova	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.

ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.
JaK– Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť oči od podložky je primeraná.
JaK – Porozumenie explicitného významu textu	Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. / doprav. ihrisko/.

	<b>Podtéma: Kam sa stratili lastovičky</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Živočíchy	Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Spája časti obrázkov lepením.
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej digitálnych pomôcok kresliť a umiestňovať obrázky.
ČaP – Živočíchy	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
UaK - Hudobno- pohybové činnosti	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
ČaS – Ľudské vlastnosti a emócie	Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.
MaPI – Čísla a vzťahy	V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine.
ČaS – Geografia okolia	Pri opise krajiny používa pojmy ako je les, pole, potok.
JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických hrách a hudobno- pohybových činnostiach
UaK – Výtvarné činnosti s farbami	Pomenuje základné a zmiešané farby.
JaK – Komunikačné konvencie	Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.
ZaP– Pohyb a telesná zdatnosť	Manipuluje s náčiním a náradím hádzanie, chytanie.

Október Téma mesiaca: Čarovná jeseň	<b>Podtéma: Jeseň pani bohatá</b>
<p>Cieľom obsahového celku je učiť deti vnímať krásu a čaro jesennej prírody. Vytvárať u detí otvorený a zodpovedný postoj k životnému prostrediu, rozvíjať u nich pocit spolupatričnosti s prírodou a naučiť sa chrániť ju. Október sa skladá zo štyroch tém. Z nich prvou je téma s názvom Jeseň pani bohatá. Tu sa deti učia rozlišovať typické znaky ročného obdobia- jesene, priradujú a rozoznávajú farby na obklopujúcich reáliách, spievajú piesne s jesennou tematikou ako aj prednášajú krátke literárne útvary napr. riekanky, vyčítanky, krátke detské básne na tému jeseň. Pri pobyte vonku hrabú lístie na školskom dvore, zbierajú prírodný materiál, alebo púšťajú šarkanov. V nasledujúcom týždni s názvom Babičkina záhrada sa venujeme ovociu a zelenine. Deti ich rozlišujú podľa vzhľadu</p>	

a chuti, zakresľujú rôzne druhy na papieri aj IT. S pomocou pani učiteliek vyrábajú zdravé ovocné šaláty. Modelujú a vyrábajú z papiera, učia sa orientovať vo farbách a taktiež spievajú piesne a prednášajú básne venované ovociu a zelenine. V poradí ďalším týždňom je téma s názvom Tvoríme o jeseni. Tu deti využívajú bohatosť jesenného prírodného materiálu, svoju kreativitu pri vytváraní výstaviiek pre rodičov. V týždni Jeseň na poli aj v záhrade sú oboznamované s jesennými prácami na poli aj v záhrade, oboznamujú sa s ovocnými stromami, zberom ich plodov ako aj kreatívnymi nápadmi pri ich spracovávaní.

**Ponuka výchovno- vzdelávacích stratégií:**

- príprava šalátov z ovocia a zeleniny,
- kreslenie, maľovanie, lepenie, modelovanie ovocia a zeleniny,
- pohybovo- relaxačné cvičenia,
- čítanie rozprávok pred spaním,
- vystrihovanie makiet,
- experimenty s pôdou,
- hudobno- pohybové hry, pesničky s jesennou tematikou,
- návšteva prvkov v materskej škole,
- CD Alenka a veci okolo nás , Medvedík „Ovocie a zelenina“,
- vychádzky k rodinným domom a záhradkám,
- zbieranie prírodného materiálu,
- hrabanie lístia na školskom dvore.

**Učebné zdroje:**

- edukačné aktivity,
- Škôlka hrou,
- encyklopédie o prírode, vtákoch,
- detská literatúra, odborná literatúra,
- makety, obrázky,
- detské pracovné náradie,
- pracovné listy.

**Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých výchovno- vzdelávacích cieľov:**

- názorné – demonštratívne,
- metódy vedúce k objavovaniu javov, vzťahov, súvislostí,
- analýza úloh a produktov,
- pozorovacie hárky.

Vzdelávacia oblasť a podoblasť	Výkonový štandard
ČaP – Vnímanie prírody	Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Vystrihujeme časti obrázkov.

UaK – Inštrumentálne činnosti	Využíva hudobné nástroje Orffowho inštrumentára na vyjadrenie charakteru nálady piesne či skladby.
MaPI – Čísla a vzťahy	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Hravo experimentuje s farbami.
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Zvládne turistickú prechádzku.
JaK – Artikulácia a výslovnosť	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
ČaP – Vnímanie prírody	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.

	<b>Podtéma: Babičkina záhrada</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaSP – Technológie výroby	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
UaK – Hudobno-dramatické činnosti	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej gramatiky.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
ČaP – Rastliny	Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.
MaPI – Čísla a vzťahy	V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Spája časti obrázkov lepením.
JaK – Artikulácia a výslovnosť	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Dodržiava pravidla v pohybových hrách.

	<b>Podtéma: Na poli a v záhrade</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Neživá príroda	Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
ČaP – Rastliny	Rozpozná vybrané poľ. rastliny typických pre danú lokalitu.
ČaSP – Materiály a ich vlastnosti	Vymenúva rôzne prírodné materiály: drevo, kameň , perie, vlna šúpolie.
JaK – Porozumenie explicitného významu textu	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Opíše obsah kresby.
UaK – Hudobno-dramatické činnosti.	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudob. dramatiky.
Ma PI – Čísla a vzťahy	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny s daným počtom
ČaS – Prosociálne správanie	Podelí sa o veci
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Manipuluje s náčiním: hádzanie ,chytanie ,podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.
ČaP – Vnímanie prírody	Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.

	<b>Podtéma: Jedzme zdravo</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ZaP – Zdravie a zdravý životný štýl	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
ČaSP – Konštruovanie	Podľa návrhu / schémy, náčrtu a predlôh /zhotoví daný predmet.
MaP – Práca s informáciami	Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry.
JaK – Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	Vyčlení začiatočnú hlásku slova.
ČaSP – Materiály a ich vlastnosti.	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní.
MaPI – Čísla a vzťahy	Pomocou určovania počtu rieši konkrétne úlohy s jednou operáciou, kde pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
ČaS – Základy etikety	Používa prosbu, poďakovanie ,ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
ZaP – Zdravie a zdravotný štýl	Uvádza prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka.



ČaP – Rastliny	Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Zvládne turistickú prechádzka.

<b>Podtéma: Moje telo</b>	
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Deti získavajú na elementárnej úrovni pomocou rôznych hier z knihy Škola plná zábavy základné poznatky o svojom tele, o tom ako si chrániť svoje zdravie, ako predchádzať chorobám a úrazom, ako sa správať v prípade rôznych krízových situáciách, poznať, triediť a vyberať si zdravé potraviny. Poukázať aj na nezdravé potraviny- sladkosti. Do vzdelávacieho procesu zapojiť aj Adamkove kocky zdravia a jeho zásady. Dostatočný pobyt a pohyb na čerstvom vzduchu, slnku či mraze otužovať detský organizmus. Prvou témou v tomto mesiaci je téma Moje telo. Deti na základe viaczmyslového vnímania rozlišujú časti tela a jednoduchým spôsobom opisujú ich funkciu. Poznávajú niektoré životne dôležité orgány (srdce, pľúca, mozog). Prejavujú pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadrujú ich rôznymi výrazovými prostriedkami. Aplikujú poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy.</p> <p>Nadväzujúcou témou v tomto mesiaci je téma Chcem byť zdravý. Rozlišujú a intuitívne opisujú stav zdravia a stav choroby, zaujímajú pozitívne postoje k svojmu zdraviu i k zdraviu iných a vyjadrujú ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. Spievajú piesne na danú tému, v edukačných aktivitách si vyrábajú maslo, tvaroh.. Po tejto téme nasleduje v nadväznosti na ochranu zdravia téma Kde číha nebezpečie. Deti sa učia dodržiavať zásady ochrany zdravia ako aj privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, identifikujú samotné krízové situácie, uvedomujú si nebezpečenstvo kontaktu s cudzími osobami, rozlišujú príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri práci a zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi. Na záver mesiaca sa zaoberáme formami a metódami podporujúcimi rozvoj mravných vlastností detí v týždni s názvom Majme sa radi. Deti rozlišujú dobré a zlé vlastnosti postáv v rozprávkach, pozitívne i negatívne emócie u seba ako aj u svojich kamarátov, zaujímajú pozitívne a empatické postoje ku chorým a slabším. V MŠ sa vo veľkej miere využíva kooperatívne učenie ako aj učenie prostredníctvom zážitku- zážitkové učenie.</p> <p><b>Ponuka výchovno- vzdelávacích stratégií:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CD Alenka a veci okolo nás „U tety lekárky“,</li> <li>- relaxačné cvičenia,</li> <li>- námetové, konštruktívne,</li> <li>- didaktické hry: Na kúzelníka, Zahrajme sa na pána doktora, Kosti,</li> <li>- rozprávka „O škaredej droge“,</li> <li>- obrázkové čítanie Evička nám ochorela, Injekcie, Kvapôčka,</li> <li>- prezeranie kníh o prvej pomoci,</li> <li>- nácvik piesne so zdravotnou tematikou „Keď si chorý milý synku“,</li> <li>- pohybové hry,</li> <li>- hra v piesku,</li> <li>- vychádzky v okolí MŠ- otužovanie,</li> <li>- hry Zdravé a nezdravé potraviny, Čo mi chutí, Jazyček povedz mi čo ochutnávaš, Eko hry, Ako sa obliekame,</li> <li>- Čarovné vrecúško- pomenovanie a triedenie, usporiadanie,</li> <li>- Grafomotorika,</li> </ul>	

- cvičenie s náčiním, naradím.

**Učebné zdroje:**

- detská a odborná literatúra so zdravotnou tematikou,
- edukačné hry,
- škôlka plná zábavy;
- náradie a náčinie.

**Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:**

- hodnotenie výkonov detí,
- metóda rozhovoru,
- pracovné listy a zošity,
- výsledné produkty detí,
- vlastná sebareflexia,
- portfólio dieťaťa, terénne zápisky učiteľky.

<b>November: Téma Hravo-zdravo</b>	<b>Podtéma: Moje telo</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Človek	Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.
UaK – Hudobno-pohybové činnosti	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Kreslí postavu.
ČaS – Ľudské vlastnosti a emócie	Identifikuje pozitívne negatívne ľudské vlastnosti.
MaPI – Čísla a vzťahy	Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách ( do 10 prvkov v skupine).
UaK – Výtvarne činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar.
JaK – Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov v písanej reči.	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou a prozaickými žánrami.
UaK – Výtvarné činnosti tvarom na ploche.	Vystrihuje časti obrázkov.
ČaSP – Konštruovanie	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
ČaS – Ľudské vlastností a emócie	Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
	<b>Podtéma: Zmysly</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Človek	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách
MaPI – Geometria a meranie	Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou

	iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.
ČaSP – Konštruovanie	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Pomenuje základné a zmiešané farby.
ČaSP – Materiály a ich vlastnosti	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti
JaK – Porozumenie explicitného významu textu	Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antónym a iné.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete
UaK – Percepčné činnosti	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.

	<b>Podtéma: Chcem byť zdravý</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP - Človek	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie..
ZaP - Zdravie a zdravý životný štýl	Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia
ZaP – Zdravie a zdravý životný štýl	Opíšu jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia a vzniku zubného kazu.
UaK – Inštrumentálne činnosti	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda jednoduché akrobatické zručnosti - kotúl' vpred.
UaK – Percepčné činnosti	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
MaPI – Čísla a vzťahy	Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určenia ich počtu.
JaK – Komunikačné konvencie	Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
JaK – Fonologické procesy a uvedomovanie	Rozčlení zvolené slova na slabiky.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení grafomotorických činnostiach sedí vzpriamené vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Zvládne turistickú prechádzku.

	<b>Podtéma : Kde číha nebezpečenstvo</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ZaP – Zdravie a zdravý životný štýl	Identifikuje zdraviu ohrozujúce situácie.
ČaS – Orientácia v okolí	Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov (plán cesty).
MaPI – Čísla a vzťahy	Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinu na 2 alebo 3 skupiny s rovnakým počtom.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Kreslí postavu.
JaK – Porozumenie explicitného významu textu	Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu.( udalosti, deja, faktov a informácií).
ČaS – Prosociálne správanie	Poskytne iným pomoc. Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť.	Ovláda rôzne techniky lezenia , plazenía, a preliezania.
ČaS – Prosociálne správanie.	Presadzuje sa v hre, alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
ČaSP – Konštruovanie.	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
ČaS – Ľudské vlastnosti a emócie.	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.

<b>December: Tajomstvo Vianoc</b>	<b>Podtéma: Tešíme sa na Mikuláša</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
UaK – Percepčné činnosti	Aktívne počúva hudobné skladby pre detí, piesne a spev učiteľky.
UaK – Rytmické činnosti	Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 a 3/4 takte.
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok vie kresliť, vyberať a umiestňovať obrázky.
MaPI – Čísla a vzťahy	Bez zisťovania počtu rozdelí ( ak to ide ) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.
ČaSP– Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
JaK– Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
JaK – Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	Rozčlení zvolené slová na slabiky.
UaK –Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.

ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda správnu techniku chôdze a behu.
--------------------------------	--

	<b>Podtéma: Vianoce na dedine</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy.
ČaP – Vnímanie prírody	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Vystrihuje časti obrázkov. Spája časti obrázkov lepením.
MaPI – Geometria a meranie	Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, (čom, kom), v (čom, kom).
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia - vertikálne línie.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Rytmičky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
UaK – Percepčné činnosti	Aktívne počúva skladby pre detí, piesne a spev učiteľky.
ČaS – Ľudské vlastnosti a emócie	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.
ČaSP – Užívateľské zručnosti	Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
	<b>Podtéma: Vianoce v rodine</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – Ľudia v blízkom a širšom okolí	Vymenuje členov blízkej rodiny identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
MaPI – Geometria a meranie	Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom.).
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Dotvára tvary kresbou a pomenuje výsledok.
ČaSP – Technológie výroby	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar a pomenuje ho.

ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
JaK – Komunikačné konvencie	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami s deťmi i dospelými.
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok umiestňovať obrázky (hľadanie a prenášanie predmetov na určené miesto).
ČaP – Vnímanie prírody	Vymenuje ročné obdobia.

<b>Január mesačná téma: Čarovná zima</b>	<b>Podtéma: Mráz na okna maľuje</b>
<p>Charakteristika obsahového celku: Na elementárnej úrovni pochopiť príchod zimy a jednotlivé procesy, prebiehajúce v tomto ročnom období. Obdivovať krásu zimy, zasnežené stromy, domy, polia, lúky, inovať na stromoch a cencúle visiace na strechách domov. Prebúdzat' u detí záujem o život zvierat v zime, poukázať na nedostatok potravy, starostlivosť poľovníkov o ne, ale aj priamu starostlivosť detí o vtáčiky v zime v blízkosti MŠ. Vlastným poznaním a následným experimentovaním poznať vlastnosti snehu, ľadu, vody. Prostredníctvom pohybových aktivít podnecovať detí k pohybu v zime ako je kĺzanie a sánkovanie. Prežívať radosť z hier zo snehom.</p> <p><b>Ponuka výchovno-vzdelávacích stratégií:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybovo-relaxačné cvičenia,</li> <li>- sánkovanie, kĺzanie,</li> <li>- čítanie rozprávok so zimnou tematikou,</li> <li>- kreslenie, lepenie, modelovanie a strihanie,</li> <li>- nácvik piesní a recitácia básní so zimnou tematikou,</li> <li>- graficko-motorické cvičenia, zaznamenať pohyb zajka a medveďa,</li> <li>- pracovné listy,</li> <li>- starostlivosť o vtáky v zime, kŕmenie chlebom , zrnom,</li> <li>- dramatizácia rozprávok so zimnou tematikou</li> <li>- námetové hry, konštruktívne.</li> </ul> <p><b>Učebné zdroje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarný materiál detská a odborná literatúra,</li> <li>- detské encyklopédie,</li> <li>- boby, sane,</li> <li>- maňušky, bábky,</li> <li>- planéta vedomosti.</li> </ul>	

<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytyčených výchovno- vzdelávacích výsledkov:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- produkty deti,</li> <li>- pracovné listy,</li> <li>- hry v skupinách a individuálne.</li> </ul>	
<b>Január mesačná téma: Čarovná zima</b>	<b>Podtéma: Mráz na okna maľuje</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – Prosociálne správanie.	V dialógu vie vypočúť iných.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
ČaP – Prírodné javy	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania( topenie, tuhnutie, rozpúšťanie). Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Doplňa neurčitý tvar.
MaPI – Geometria a meranie	Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom) (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania.	Kreslí grafomotor. prvky vyžadujúce pohyb zápästia vertikál. a horizont. línia.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
ČaS – Základy etikety	Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.
ČaSP – Užívateľské zručnosti.	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni a záhrade.
ZaP – Zdravie a zdravý životný štýl	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie (bezpečne bobovanie).
ČaP – Neživá príroda	Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda.

	<b>Podtéma: Snehové radovánky</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
JaK – Gramatická správnosť spisovnosť	Rozumie spisovnej podobe jazyka

ČaP – Vnímanie prírody	Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Farbami vyjadruje pocity.
MaPI – Geometria a meranie	Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
JaK – Artikulácia a výslovnosť.	Vyslovuje správne zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
ČaSP – Užívateľské zručnosti.	Má jednoduché zručnosti v používaní elektronických zariadení.
ČaSP – Konštruovanie.	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
UaK – Rytmičné činnosti.	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Manipuluje s náčiním – hádzanie snehových gúľ, sklz zo svahu na bobách.

	<b>Pomôžeme vtáčikom a zvieratkám v zime</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Živočíchy	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše a niektoré životné prejavy živočíchov.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje pocity o svete.
JaK – Artikulácia a výslovnosť	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Kreslí postavu.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku .
ČaP – Vnímanie prírody	Odlíša živé od neživých súčasti prírody.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky .
MaPI – Geometria a meranie	Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.



JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno- pohybových činnostiach.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.

<b>Február: Téma: Čo znamená kedy</b>	
<p>Charakteristika obsahového celku: Vysvetliť deťom význam Slnka pre život človeka ako aj pre celý vesmír. Tešiť sa na blížiaci sa karneval a snažiť sa pochopiť jeho význam. Spoznať seba samého aj ostatné deti preoblečené v maskách. Viest' deti ku schopnosti rozlíšiť pojmy ako karneval, Veľká noc a Vianoce. Poznávať na základe prezentácií v PC alebo encyklopédií, prípadne exkurzie v ZOO exotické zvieratá. Naučiť deti vedieť sa orientovať v čase jedného dňa, týždňa .</p> <p><b>Ponuka výchovno-vzdelávacích stratégií:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- maľovanie, strihanie, lepenie,</li> <li>- výzdoba triedy pred karnevalom,</li> <li>- zhotovenie masiek,</li> <li>- nácvik piesní s karnevalovou tematikou ,</li> <li>- skladanie papiera a zhotovenie hviezd,</li> <li>- prostredníctvom prezentácií a encyklopédií si overiť, že svet je veľký a rozmanitý,</li> <li>- prechádzky, pozorovanie neživej prírody, prírodných javov,</li> <li>- graficko-motorické cvičenia,</li> <li>- pohybovo-relaxačné cvičenia,</li> <li>- ľudové tradície- Fašiangy,</li> <li>- námetové, konštruktívne , didaktické hry.</li> </ul> <p><b>Učebné zdroje :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CD nahrávky,</li> <li>- detská a odborná literatúra,</li> <li>- edukačné hry,</li> <li>- škôlka plná zábavy, škôlka hrou.</li> </ul> <p><b>Metódy a formy hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích výsledkov:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozorovanie,</li> <li>- motivačný rozhovor ,</li> <li>- vysvetľovanie,</li> <li>- sebahodnotenie ,</li> <li>- sebareflexia,</li> <li>- výtvarné práce .</li> </ul>	

<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
<b>Február: Téma: Čo znamená kedy</b>	<b>Podtéma: Dobré ráno, pekný deň</b>
ČaS – Orientácia v čase	Správne používať pojmy, orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahov.
JaK – Chápanie formálnych charakteristík písanej reči	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
MaPI – Geometria a meranie	Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Hravo experimentuje s farbami.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Vystrihuje časti obrázkov.
JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno- pohybových činnostiach.
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok vie kresliť a farebne vyplňať uzavreté plochy.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
ČaP – Prírodné javy	Opíše vybrané prírodné javy a podmienok, zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania.

	<b>Podtéma : Vesmír a hviezdy</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Neživá príroda	Opíše Zem ako súčasť vesmíru.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertik., horiz. línie)
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok vie kresliť a farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia, preliezania.
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Používa knihu správnym spôsobom.
UaK – Inštrumentálne činnosti	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
ČaSP – Konštruovanie	Podľa návrhu zhotoví daný predmet.

MaPI – Geometia a meranie	V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
ČaP – Prírodné javy	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a teplo, chlad).

	<b>Podtéma: Exotické zvieratá</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Živočíchy	Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov (exotické zvieratá).
ČaS – Prosociálne správanie	Odmieťa nevhodné správanie.
UaK – Hudobno-pohybové činnosti	Imituje pohyb v hudobno- pohybových hrách.
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Pri listovaní a prezeraní knihu používa knihu správnym spôsobom.
MaPI – Geometria a meranie	Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
UaK – Hudobno-pohybové činnosti	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Dotvára tvary kresbou maľbou a pomenuje výsledok.
ČaSP – Konštruovanie	Podľa návrhu (predlohy) zhotoví daný predmet.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti obrat okolo výškovej osi, stoj na jednej nohe.
ČaSP – Užívateľské zručnosti	Využíva predmety dennej potreby v domácnosti a aj element. pracovné nástroje v dielni či v záhrade. ( edukačné programy).

	<b>Podtéma: Pušča, Fašiangový karneval</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry.
UaK – Výtvarne činnosti s tvarom na ploche	Vystrihuje časti obrázkov.
ZaP – Pohybová a telesná zdatnosť	Rytmičky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
ČaS – Základy etikety	Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete .
UaK – Rytmičné činnosti	Vokálne rytmizuje riekanky rožného druhu v 2/4 a 3/4 takte
UaK – Výtvarne činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar a pomenuje ho.
ČaS – Prosociálne správanie	Požičia o pomoc keď si situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.

MaPI – Geometria a meranie	Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
JaK– _Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov v písanej reči	Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.
<b>Téma mesiaca: Kniha je môj kamarát, Cesta nie je ihrisko</b>	<b>Podtéma: Moje obľúbené knihy</b>
<p>Tematický celok sa skladá z jednej hlavnej témy: Kniha náš kamarát, Cesta nie je ihrisko. Podtémami sú: Moja obľúbená kniha, Z rozprávky do rozprávky, dopravné prostriedky , cesta nie je ihrisko a dopravné značky.</p> <p>Učia sa prakticky uplatňovať základné pravidlá bezpečnosti pri chôdzi na ulici, na vozovke , pri prechádzaní cez križovatku. Zdôvodniť význam svetelnej signalizácie a semaforu v cestnej premávke. Pohotovo a správne reagovať na svetelné signalizácie. Prakticky uplatňovať základy správania sa na ulici. Opísať, určiť a pomenovať dopravné prostriedky a dopravné značky a ich účel. Zameriame sa na rozvoj schopností a zručností, ktoré predchádzajú čítaniu a písaniu na predčitateľskú gramotnosť a prostredníctvom aktivít sa budeme snažiť zvýšiť záujem deti o knihy, o poéziu a prózu a dramatické umenie.</p> <p><b>Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybové a relaxačné cvičenia,</li> <li>- turistická vychádzka do najbližšieho okolia,</li> <li>- grafomotorické cvičenia,</li> <li>- kreslenie, maľovanie, nalepovanie, vystrihovanie,</li> <li>- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,</li> <li>- recitovanie básní,</li> <li>- spevácke a hudobné činnosti,</li> <li>- pracovné činnosti v školskej záhrade spojené so starostlivosťou o okolie,</li> <li>- hudobno-pohybové hry a pohybové improvizácie piesní</li> <li>- hry s pexesom, pracovné činnosti,</li> <li>- hry s puzzle, obrázky zvieratiek,</li> <li>- ekohry, zbieranie prírodného materiálu,</li> <li>- vychádzka na lúku,</li> <li>- počúvanie príbehu z CD nahrávky,</li> <li>- námetové, konštruktívne, dramatické a didaktické hry,</li> <li>- počúvanie hudby- zvuky vtákov a hmyzu,</li> <li>- obrázkové čítanie – maľované čítanie,</li> </ul>	

- zostrojovanie knihy,
- prezeranie DVD nahrávok o zvieratkách a ich ochrane

### Učebné zdroje

- pracovné pracovné zošity
- výtvarný, prírodný, technický, odpadový materiál,
- detská literatúra, ľudové a autorské rozprávky, encyklopédie, príbehy zo života detí,
- detské záhradné pracovné náradie,
- pexeso – pracovné činnosti,
- magnetofón, kazety so zvukmi vtákov a hmyzu,
- detské hudobné nástroje Orffovho inštrumentára,
- odborná literatúra

Vzdelávacia oblasť a podoblasť	Výkonový štandard
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií.	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
UaK – Hudobno-pohybové činnosti.	Vyjadriť charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche.	Spája časti obrázkov lepením.
JaK – Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou( básničkou a prozaickými žánrami.
MaPI – Geometria a meranie	Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru.
UaK –Výtvarné činnosti s tvarom na ploche.	Vystrihuje časti obrázkov.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania.	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť od podložky je primeraná.
JaK – Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	Rozhodne či sa dve slova rýmujú.
JaK – Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	Vyčlení začiatočnú hlásku slova.
ČaSP – Technológia výroby	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.

	Podtéma: Z rozprávky do rozprávky
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
JaK – Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba	Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu.
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne používa výrazy ako autor, kniha,

	strana, spisovateľ.
ZaP – Pohyb telesná zdatnosť	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku skok.
UaK – Percepčné činnosti.	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
JaK – Porozumenie implicitného významu textu.	Obsahy zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Obsahy a zážitky vyjadruje z čítania vyjadruje v dram. a hud. – pohyb. činnostiach .
ČaSP – Konštruovanie	Podľa návrhu /schémy, náčrtu, predlohy / zhotoviť daný predmet.
MaPI – Geometria a meranie	Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape).
ČaS – Ľudské vlastnosti a emócie	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda správnu techniku chôdze a behu .
ČaSP – Užívateľské zručnosti	Používa nástroje a náradie pri príprave a úprave predmetu alebo materiálu.

	<b>Podtéma: Cesta nie je ihrisko, dopravné značky</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – Dopravná výchova	Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary skladaním a vytvorí novotvar a pomenuje ho.
MaPI – Geometria a meranie	Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dľaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10).
ČaS – Dopravná výchova	Pozná význam vybraných dopravných značiek.
ČaS – Dopravná výchova	Pozná a dodržiava základne pravidla správania v úlohe cestujúceho hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Dodržiava pravidlá v pohybových hrach.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Doplňuje (spresňuje)/ neurčitý tvar.
UaK – Hudobno-pohybové činnosti	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Ovláda základy miešania farieb.
JaK – Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba	Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná ( opisom , použitím synonym výrazov ).
ČaSP – Konštruovanie	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
ČaS – Dopravná výchova	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky

Apríl - Mesačná téma: Príroda sa zobudila	Podtéma: Veľká noc
<p>Tematický celok sa skladá z jednej hlavnej témy : Príroda sa zobudila a štyroch podtém : Jar v záhrade, jarne kvety, Veľká noc a zvieratá a ich mláďatá.</p> <p>Zameriame sa na zmeny, ktoré nastali vplyvom ročného obdobia jar. Budeme u detí rozvíjať pocit spolupatričnosti s prírodou, vážiť si život vo všetkých formách - rastlinky, zvieratká a mláďatá a prírodu ako takú so všetkými jej krásami. . Pozorovať, rozlišovať a pomenovať na základe praktických skúseností jarne kvety. Poznať význam svetla, tepla, vody pre rast rastlín, overovať si svoje skúsenosti na praktických pokusoch ( klíčenie semien, rýchlénie vetvičiek, klíčenie v tme, klíčenie v teple /chlade ..apod.) Na základe týchto skúseností poznávať, že rastliny potrebujú každodennú starostlivosť ľudí, inak by uhynuli.</p> <p>Priblížime tiež deťom tradície a ľudové zvyky s prichádzajúcimi sviatkami jari - s Veľkou nocou. Zameriame sa na zvyky v našej obci a v našom regióne.</p> <p>Naučíme deti vnímať okolitý svet všetkými zmyslami.</p> <p><b>Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybové a relaxačné cvičenia,</li> <li>- turistická vychádzka do najbližšieho okolia,</li> <li>- grafomotorické cvičenia,</li> <li>- kreslenie, maľovanie, nalepovanie, vystrihovanie,</li> <li>- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,</li> <li>- recitovanie básní,</li> <li>- spevácke a hudobné činnosti,</li> <li>- pracovné činnosti v školskej záhrade spojené so starostlivosťou o okolie,</li> <li>- dramatizácia rozprávky</li> <li>- hudobno-pohybové hry a pohybové improvizácie piesní</li> <li>- hry s pexesom, pracovné činnosti,</li> <li>- hry s puzzle, obrázky zvieratiek,</li> <li>- ekohry, zbieranie prírodného materiálu,</li> <li>- vychádzka na lúku,</li> <li>- počúvanie príbehu z CD nahrávky,</li> <li>- námetové, konštruktívne, dramatické a didaktické hry,</li> <li>- počúvanie hudby- zvuky vtákov a hmyzu,</li> <li>- obrázkové čítanie – maľované čítanie,</li> <li>- zostrojovanie knihy,</li> <li>- prezeranie DVD nahrávok o zvieratkách a ich ochrane.</li> </ul>	

### Učebné zdroje

- výtvarný, prírodný, technický, odpadový materiál,
- detská literatúra, ľudové a autorské rozprávky, encyklopédie, príbehy zo života detí
- detské záhradné pracovné náradie,
- pexeso – pracovné činnosti,
- puzzle – obrázky vtákov a hmyzu,
- magnetofón, kazety so zvukmi vtákov a hmyzu,
- detské hudobné nástroje orffowho inštrumentára,
- odborná literatúra,
- bábky, makety,
- obrázkovo-pojmová mapa, pravidlá správania sa v triede,
- plošné farebné geometrické tvary,
- molitanová stavebnica rôznych geometrických tvarov,
- semená,
- záhradné náradie,
- prezentácia ročného obdobia a jarných kvetov.

Vzdelávacia oblasť a podoblasť	Výkonový štandard
ČaS – História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Dotvára tvary maľbou (kresbou) a pomenuje výsledok.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
MaPI – Geometria a meranie	Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Spája časti obrázkov lepením.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
ČaS – Prosociálne správanie	Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Ovláda niekoľko techník maľovania.
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Identifikuje niektoré písmená abecedy.
UaK – Inštrumentálne činnosti	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.



	<b>Podtéma: Jarné kvety</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Rastliny	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.
ČaS – Prosociálne správanie	Obdarí druhých.
MaPI – Geometria a meranie	Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10).
MaPI – Práca s informáciami	Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používa digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
JaK – Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	Rozčlení zvolené slová na slabiky.
UaK - Hudobno-pohybové činnosti	Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom
JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.
Ja K– Grafomotorické predpoklady písania	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.

	<b>Podtéma: Jar v záhrade a na poli</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Rastliny	Uvedie niektoré životné prejavy rastlín (klíčenie, rast)
UaK – Percepčné činnosti	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
UaK – Hudobno-pohybové činnosti	Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok vie kresliť a vyplňať uzavreté plochy vyberať a umiestňovať obrázky.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti (stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi) schopnosti.
MaPI – Geometria a meranie	Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší.....).

ČaSP – Konštruovanie	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
JaK – Gramatická správnosť a spisovnosť	Rozumie spisovnej podobe jazyka.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar a pomenuje ho.

	<b>Podtéma : Zvieratá a ich mláďatá</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej domýšľať, dedukovať obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách z textu a pod..
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
ČaP – Živočíchy	Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
MaPI – Geometria a meranie	V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	Modeluje tvary z mäkkej modelovacie hmoty.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
UaK – Inštrumentálne činnosti	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru nálady piesne či skladby.
JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.
<b>Máj –Téma mesiaca: Môj domov</b>	<b>Podtéma: Moja najdrahšia mamička</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – Ľudia v blízkom a širšom okolí	Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
ČaSP – Konštruovanie	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
ČaS – Ľudské vlastnosti a emócie	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.
UaK – Rytmické činnosti	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.
ČaSP – Konštruovanie	Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.

MaPI – Geometria a meranie	Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší...).
JaK – Gramatická správnosť a spisovnosť	Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvinuté vety a súvetia.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda jednoduché akrobatické zručnosti – kotúl vpred.
ČaS – História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
	<b>Podtéma: Moja dedina</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – História okolia	Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu a pomenuje ju.
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar a pomenuje ho.
ČaS – História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry, podľa miestnych podmienok.
JaK – Artikulácia a výslovnosť	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
MaPI – Geotria a meranie	Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.
UaK - Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
UaK - Hudobno-pohybové činnosti	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Zvládne turistickú prechádzku.

	<b>Podtéma: Slovensko moja vlasť</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – Národné povedomie	Poznáva významné dominanty hlavného mesta Bratislavy , napr. bratislavský hrad, rieka Dunaj.
ČaS – Národné povedomie	Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky- zástava, hymna.
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Používa knihu správnym spôsobom.
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
MaPI – Geometria a meranie	V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
ČaSP – Konštruovanie	Chápe technický náčrt ako návod pre vytváranie predmetu.
UaK – Spontánny výtvarný prejav.	Opíše obsah kresby.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Ovláda niekoľko techník maľovania.

UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Doplňa ( spresňuje) neurčitý tvar.
JaK – Koncept tlače a knižných konvencií	Identifikuje niektoré písmenka abecedy.

	<b>Podtéma: Čo ak zaznie siréna</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaSP – Remeslá a profesie	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií. / lekár, šofér, záchranár, požiarnik, policajt /.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.
ČaS – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
UaK – Hudobno-dramatické činnosti.	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
ČaP – Prírodné javy	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania.
MaPI – Geometria a meranie	Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov.
MaPI – Logika	Vytvorí ( nakreslí) podľa daného vzoru ( do 5 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
ČaSP – Konštruovanie	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
ČaS – Orientácia v okolí	Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel na ktorý slúžia – požiarna zbrojnica, obecný úrad atď..

<b>Jún -Téma mesiaca Slnko svieti má rad deti</b>	<b>Podtéma: Hurá mame dnes sviatok</b>
<p>Obsahový celok zahŕňa štyri podtémy – Hurá, mám dnes sviatok; Hráme sa na športovcov; Poďme spolu do prírody – poznávame hmyz; Tešíme sa na leto. V rámci tohto obsahového celku sa snažíme rozvíjať u detí prírodovedné cítenie, ochránárske postoje a spontánnu zvedavosť spoznávať prírodu a členov, ktorí v nej žijú. Prostredníctvom výletov ako aj na základe experimentovania a objavovania deti získajú skúsenosť s reálnymi predmetmi, javmi a situáciami, ktoré príroda ukrýva. Tento mesiac čaká deti ich sviatok MDD, pri ktorom sa naučia rôzne pohybové hry, spolupracovať v skupinách, navzájom si pomáhať a obdarovať sa nielen hmotnými, ale aj nehmotnými darmi. Reprodukovať zážitky z prírody a pomocou farieb vyjadrovať svoje pocity. Rozlúčime sa s materskou školou a budeme sa tešiť na leto.</p> <p><b>Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:</b> - pohybové hry</p>	

- zábavné a športové súťaže na ihrisku
- pozorovanie hmyzu v prírode
- obdarovanie kamaráta
- výlety do okolitej prírody
- hudobno-pohybové hry
- strihanie, lepenie, zhotovenie výrobku
- vyjadrenie pocitov pomocou farieb
- čítanie kníh o prírode
- skupinovo riešiť problémové úlohy
- bádateľské aktivity
- sledovať a opísať životné prejavy živočíchov

#### Učebné zdroje:

- knihy a atlasy o prírode
- digitálne pomôcky
- športové náradie a náčinie
- edukačné aktivity

#### Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno-vzdelávacích cieľov:

- pracovné listy
- pozorovací hárok
- analýza detských produktov

Vzdelávacia oblasť a podoblasť	Výkonový štandard
ČaS – Ľudia v blízkom a širšom okolí	Nadväzuje kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi a dospelými. VVC – Pomocou obrázkov a rozprávania vníma inakosť ľudí z hľadiska multikultúrnej rozmanitosti – MDD
ČaS – Prosociálne správanie	V dialógu vie vypočuť iných (deti aj dospelých).
UaK – Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie odrážanie, preskakovanie
ČaS – Prosociálne správanie	Obdarí druhých.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
UaK – Inštrumentálne činnosti	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
JaK – Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou a prozaickými žánrami.
UaK – Spontánny výtvarný prejav	Kreslí postavu.

MaPI – Logika	Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál pod.).
---------------	---

	<b>Podtéma: Pod'me spolu do prírody- poznávame hmyz</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaP – Živočíchy	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
ČaP – Živočíchy	Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu.
ČaP – Živočíchy	Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy.
JaK – Porozumenie implicitného významu textu	Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať obsah, aplikovať obsah textu v prenesených situáciách.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (krivky, línie, ).
MaPI – Práca s informáciami	Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry, či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
MaPI – Logika	Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
ČaSP – Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
JaK – Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	Rozčlení zvolené slová na slabiky.
MaPI – Logika	Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
UaK – Percepčné činnosti	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Pomenuje základné a zmiešané farby.

	<b>Podtéma: Hráme sa na športovcov</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení a grafomot. činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku
ZaP – Zdravie a zdravý životný štýl	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Vystrihuje časti obrázkov
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda tieto základné lokomočné pohyby- lezenie.
MaPI – Práca s informáciami	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok vie kresliť a farebne vyplňať

	uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
ČaSP – Konštruovanie	Podľa návrhu zhotoví daný predmet.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.
MaPI – Logika	Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
ZaP – Pohyb a telesná zdatnosť	Zvládne turistickú prechádzku.
UaK – Percepčné činnosti	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými výrazovými prostriedkami.

	<b>Podtéma: Tešíme sa na leto</b>
<b>Vzdelávacia oblasť a podoblasť</b>	<b>Výkonový štandard</b>
ČaS – Vnímanie prírody	Vymenuje ročné obdobia
UaK – Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Dotvára tvary kresbou ( maľbou ) a pomenuje výsledok.
ČaSP – Materiály a ich vlastnosti	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.
ČaSP – Konštruovanie	Podľa návrhu zhotoví daný predmet.
JaK – Grafomotorické predpoklady písania	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
UaK – Hudobno-dramaticke činnosti	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
MaPI – Čísla a vzťahy	Upevnenie štandardov z podoblasti čísla a vzťahy.
JaK – Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Používa knihu správnym spôsobom.
UaK – Výtvarné činnosti s farbou	Farbami vyjadruje pocity.
ČaS – História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.

## 6. Spôsob, podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania

Dieťa po absolvovaní školského vzdelávacieho programu „Hrou spoznávame seba a svet,, ktorý je vypracovaný v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre materské školy, získa osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania. Osvedčenia budú slávnostne odovzdané posledný deň školského roka na spoločnej rozlúčke s predškólákmi.

## 7. Personálne zabezpečenie školy

Výchovu a vzdelanie v materskej škole zabezpečujú štyri učiteľky, ktoré majú požadovanú odbornú a pedagogickú spôsobilosť. Dve pedagogické zamestnankyne s ukončeným stredoškolským vzdelaním s 30 – 40 ročnou pracou. Dve učiteľky s ukončením vysokoškolským vzdelaním I. stupňa, od 0 – 15 rokov. Dve pedagogické zamestnankyne majú I. atestáciu. Zástupkyňa školy má ukončené inovačné funkčné. V triede 4 - 6 ročných detí bude pracovať asistentka učiteľa. Upratovačka a kuchárky zo spoločnej školskej jedálne ZŠ s MŠ.

## **8. Materiálno-technické podmienky a priestorové podmienky**

Nová budova materskej školy je postavená za budovou základnej školy v centre dediny ďalej od hlavnej cesty. V septembri 2012 bola materská škola presťahovaná do novej budovy materskej školy, ktorá je spojená so základnou školou. Materská škola má samostatný vchod zo zadnej ulice cez školský dvor. Na prízemí sa nachádza herňa spojená so spálňou pre deti 3 – 4 ročné, izolačka, kuchynka, šatňa, hygienické zariadenie, kancelária zástupkyne MŠ a sklad. Na poschodí sú rovnaké priestory, v ktorých prebieha výchovno-vzdelávacia činnosť 4 – 6 ročných detí. Na poschodí sa nachádza sklad učebných pomôcok a kancelária pre učiteľky. Obidve poschodia sú spojené schodiskom a od základnej školy oddelené protipožiarnymi dverami. V školskom roku 2016/2017 bola kapacita materskej školy rozšírená o ďalšiu triedu s kapacitou 10 detí kde prebieha výchovno-vzdelávací proces 5 – 6 ročných detí. V areáli školy sa nachádza multifunkčné ihrisko a školský dvor s preliezačkami a pieskoviskom. V školskom roku 2022/2023 bola prevádzka 3 triedy zrušená.

Triedy sú slnečné, vzdušné, esteticky upravené, hygienicky vyhovujúce s dostatočným priestorom na pohyb detí. Na konci kalendárneho roka podľa stavu finančných prostriedkov modernizované. V rámci projektov Aktivizujúce metódy a Digi škola sme dostali dve interaktívne tabule, ktoré využívame v edukačnom procese. Vyučovanie je pre deti zaujímavejšie, názornejšie, modernejšie. V roku 2019 bol zakúpený nový nábytok ,stoly, stoličky a tlačiareň. Boli zakúpené nové šatňové skrinky, kúpeľňové zostavy, detské ležadlá, didaktické učebné pomôcky.

## **9. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci**

Materská škola podľa zákona č. 124/2006 zabezpečuje bezpečnosť a zdravie pri výchove a vzdelávaní. Počas celého dňa prihliada na fyzické potreby detí:

- vytvára podmienky pre zdravý vývin detí ,
- zaisťuje bezpečnosť a ochranu zdravia,
- poskytuje nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia detí,
- vedie evidenciu drobných a registrovaných úrazov a drobných úrazov,
- materská škola sa bude riadiť a dodržiavať nariadenia a MŠ SR a ÚVZ SR počas doby trvania pandémie ochorenia COVID1-19
- rodičia v septembri podpisujú informovaný súhlas s účasťou detí na rôznych akciách poriadnych materskou školou, informovaný súhlas zákonných zástupcov predškolákov navštevovať krúžok anglického jazyka.

## **Opatrenia sa súvisiace so šírením vírusu COVID – 19**

### **Povinnosti deti a zákonných zástupcov zakotvené v manuáli pre MŠ vydané MŠVVaŠ SR**

- Manuálom Školského semaforu a Zelenej školy sa bude riadiť materská škola v prípade núdzového stavu alebo výnimočného stavu a pravidelne sledovať jeho aktualizáciu.



- Zákonný zástupca je povinný predložiť pri prvom nástupe dieťaťa do materskej školy podpísaný prehlásenie o bezpríznakovosti dieťaťa a vyhlásenie zákonného zástupcu o dezinfekčnosti . Po každom prerušení dochádzky dieťaťa do materskej školy v trvaní viac ako 7 dni predloží zákonný zástupca písomné prehlásenie o bezpríznakovosti, že dieťaťa neprejavuje príznaky prenosného ochorenia a nemá nariadené karanténne opatrenie. Podrobnejšie je bezpečnosť a ochrana pri práci rozpracovaná v školskom poriadku materskej školy.

## 10.Vnútorý systém kontroly a hodnotenia detí

- pedagogická diagnostika,
- logopedická depistáž v spolupráci s CPPP a P
- školská depistáž v spolupráci s CPPP a P
- motivačné hodnotenie,
- informácie pre rodičov,
- pozorovanie,
- úroveň vedomostí, zručností, schopností návykov vo vzťahu k učebným osnovám,
- spolupráca so školským psychológom,
- portfólio dieťaťa,
- pohovory s rodičmi

Konkrétne zameranie kontrolnej činnosti zamestnancov školy je vypracované v ročnom pláne vnútornej kontroly školy.

## 11.Vnútorý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

- pravidelná kontrola pedagogickej dokumentácie,
- kontrola dochádzky a dodržiavanie pracovnej doby,
- plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti s ohľadom na potreby a záujmy dieťaťa, individuálne vzdelávacie potreby a rozvojové možnosti v súlade s učebnými osnovami,
- hodnotenie povinnosti,
- hospitácie
- formulovanie konkrétnych cieľov v terminológii detských výkonov v týždenných plánoch,
- vytváranie priaznivej prosociálnej atmosféry, rešpektovanie biorytmu,
- dodržiavanie času pobytu vonku,
- bezpečnosť a poučenie detí počas pobytu vonku,
- individuálny prístup učiteľky pri adaptácii novoprijatých detí Umožňovanie postupnej adaptácie detí aj za účasti rodičov,

- rešpektovanie potrieb detí /všeobecných ľudských, vývinových a individuálnych, napomáhanie ich uspokojovaniu,
- vyhýbať sa negatívnym slovným komentárom, podporovať samostatnosť, detí ,pozitívne hodnotenie a podporovanie ich sebahodnotiacich aktivít.
- pozorovanie učiteliek, hospitácie,
- interné pracovné konzultácie,
- hodnotenie výsledkov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorba učebných pomôcok,
- kontrola čistoty priestorov materskej školy, dodržiavanie hygienických predpisov,
- kontrola efektívneho využívania čistiacich prostriedkov a šetrenie energiou,
- teplota v triedach, regulácia podľa počasia,

Konkrétne zameranie kontrolnej činnosti zamestnancov školy je vypracované v ročnom pláne vnútornej kontroly školy.

## 12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických zamestnancov

Kontinuálne vzdelávanie ako súčasť celoživotného vzdelávania zabezpečuje profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov. Ide o sústavný proces nadobúdania vedomostí, zručností a spôsobilostí, ktorého cieľom je získavať, udržiavať, obnovovať, zdokonaľovať, rozširovať a dopĺňať profesijné kompetencie pedagogického zamestnanca a odborného zamestnanca. Ide o kompetencie potrebné na štandardný výkon pedagogickej alebo odbornej činnosti, avšak aj na výkon špecializovaných činností a na výkon riadiacich činností so zreteľom na premenu tradičnej školy na modernú.

- udržiavať a zvyšovať odborné kompetencie učiteliek.
- sprostredkovať aktuálne odborné a metodické informácie MPC Prešov a z internetu.
- zvyšovať počítačovú gramotnosť učiteliek a detí.
- prihlásenie a účasť na aktualizáčnych, inovačných, špecializačných vzdelávaniach a webinároch.  
Plán profesijného rozvoja /viď u riaditeľky školy/.

## Revidovanie Školského vzdelávacieho programu

Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy
04.09.2017	Doplnenie zmeny o vydávaní osvedčenia o absolvovaní predprimárneho vzdelávania. Doplnenie výkonových štandardov.
27.2.–28.2. 2018	Výkonové štandardy - Matematika a práca s informáciami napísané podľa postupnosti v súlade s ŠVP
1.2. 2019	Oprava výkonových štandardov a podoblasti
4.9. 2019	Zmeny v priestorovom uspor. tried a spálni
22.4.2020	Doplnenie týždennej témy -Zmysly, aktualizácia projektu Environmentálna výchova a regionálna

	výchova
28.9.2020	Doplnenie COVID -19 opatrení, práca asistenta v MŠ
31.8.2021	Doplnenie povinnosti plnenia povinnej školskej dochádzky. Organizačné zmeny tried a spálni
29.8.2022	Zmena organizácie tried, zrušenie triedy
31. 8. 2023	–