

WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA Wczesnoszkolna

I. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W EDUKACJI Wczesnoszkolnej (KLASY I-III)

Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów oraz rodziców z zakresem wymagań programowych oraz z systemem oceniania na danym poziomie edukacyjnym (*klasa I, klasa II, klasa III*).

1. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia. Oceny bieżące wyrażone są w stopniach w skali 1-6, zaś ocena śródroczna i roczna są ocenami opisowymi. Ocena ma charakter jawny.

2. Ocenianie ma na celu:

- a) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- b) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- c) rozwijanie uzdolnień uczniów poprzez rozwiązywanie dodatkowych i trudniejszych zadań na lekcjach oraz w formie prac domowych,
- d) aktywny udział w życiu szkoły,
- e) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- f) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- g) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

3. Indywidualizacja.

W pracy z uczniem na zajęciach nauczyciel uwzględnia:

- a) wskazania poradni psychologiczno-pedagogicznej,
- b) własne obserwacje,
- c) wskazania lekarza specjalisty.

4. Kontrola osiągnięć uczniów odbywa się poprzez:

- a) obserwację uczniów,
- b) karty pracy,
- c) sprawdziany,
- d) testy,
- e) kartkówki,

- f) analizę wytworów pracujących,
- g) zadania praktyczne,
- h) samokontrolę uczniów.

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, muzycznej oraz technicznej głównym kryterium oceniania jest:

- postawa ucznia,
- osobiste zaangażowanie,
- indywidualny wysiłek,
- doprowadzenie pracy do końca (edukacja plastyczna i zajęcia techniczne).

5. Ocenianie prac pisemnych.

a) Przy ustalaniu oceny z prac pisemnych (sprawdziany, testy) we wszystkich klasach stosuje się następującą zasadę procentową:

%	Ocena
100%	celujący (6)
90% - 99%	bardzo dobry (5)
70% - 89%	dobry (4)
50% - 69%	dostateczny (3)
30% - 49%	dopuszczający (2)
0% - 29%	niedostateczny (1)

6. Ogólne kryteria ocen bieżących:

a) **stopień celujący** otrzymuje uczeń, który:

- 1) spełnia wymagania na ocenę celującą, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- 2) biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe,

b) **stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- 1) spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- 2) sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,

c) **stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:

- 1) dobrze opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie,
- 2) rozwiązuje (wykonuje) samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne,

d) **stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował częściowo wiadomości i umiejętności określone wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o średnim poziomie trudności,
- 3) ma braki, które nie przekreślają możliwości uzyskania podstawowej wiedzy,

e) **stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- 1) ma problemy z opanowaniem podstawowych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim, elementarnym stopniu trudności,

f) **stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- 1) nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) nie potrafi rozwiązywać (wykonywać) zadań o niewielkim, elementarnym stopniu trudności, nawet przy pomocy nauczyciela,
- 3) braki w zdobywaniu wiedzy i umiejętności przekreślają możliwości uzyskania promocji do następnej klasy

Edukacja wczesnoszkolna - klasa 2

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadawalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
EDUKACJA POLONISTYCZNA Mówienie i słuchanie	<p>Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat; nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających i rozkazujących; z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Wypowiada się pojedynczymi zdaniem; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień; nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne; powoli poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; zazwyczaj nie przejawia zainteresowania czytaniem; wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.</p>	<p>Uczestniczy w rozmowie na określony temat; na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami; umie poprawić swoje błędy językowe; dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu; czasami przejawia zainteresowanie literaturą; systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.</p>	<p>Wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym, które tworzą logiczną całość; uważnie słucha wypowiedzi innych; uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.</p>	<p>Posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym; słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; korzysta z przekazanych informacji; prezentuje własne zdanie; recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.</p>
Czytanie i praca z tekstem	<p>Czyta bardzo wolno, najczęściej głosując krótkie, opanowane teksty; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w</p>	<p>Czyta wolno, techniką mieszaną, popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje</p>	<p>Czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i</p>	<p>Czyta tekst wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne; samodzielnie czyta</p>	<p>Czyta głośno, płynnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności; samodzielnie wyszukuje</p>

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadawalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
Pisanie	zдания; nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela	znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień.	wyraziście; na ogół rozumie przeczytany tekst; zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst; wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich korzystać; odczytuje większość znaków informacyjnych.	wybrane przez siebie książki i czasopisma; czyta cicho ze zrozumieniem; korzysta ze słowników ortograficznych i encyklopedii; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; słucha w skupieniu czytanych utworów; interesuje się literaturą dla dzieci.	informacje w encyklopediach i słownikach; potrafi czytać instrukcje i plany działania.
	Pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii; przepisuje tekst, popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne; z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy; nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.	Podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę (gubi i przedstawia litery, nie zawsze mieści się w liniach); przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; zna niektóre zasady pisowni, ale ich nie stosuje; z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek;	Zna zasady kaligrafii, zazwyczaj dba o estetykę pisma, ale popełnia drobne błędy graficzne podczas pisania; najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa; wyróżnia zdania w tekście; dostrzega różnice między głoską a literą, buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych; przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić; potrzebuje wskazówek nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.	Podczas pisania przestrzega zasad Kaligrafii (pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze); dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną; pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania; stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach; oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi; samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów.	Wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym. Samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat; doskonale pisze z pamięci i ze słuchu, redaguje pisma użytkowe (list, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie);

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadowalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
Kształcenie językowe	Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań. nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie;	Nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy.	Rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela.	Potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; rozpoznaje i wskazuje części mowy, tworzy rodziny wyrazów.	Poznane części mowy samodzielnie rozpoznaje, nazywa i wyszukuje w tekście, rozpoznaje i nazywa rodzaje zdań. Rozróżnia pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie;
EDUKACJA MATEMATYCZNA Rozumienie liczb. Posługiwanie się liczbami. Czytanie tekstów matematycznych.	Popełnia liczne błędy zawsze wspomagając się konkretem kiedy : liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie,. Dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem; rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.	Popełnia błędy, często wspomaga się konkretem kiedy: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, Dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100; oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30, rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Czasem popełnia błędy kiedy: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; radzi sobie z obliczeniem sum i różnic; mnoży i dzieli w zakresie 30; samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.	Liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; mnoży i dzieli w zakresie 30; samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią, rozwiązuje niektóre zadania złożone.	Biegłe dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30; rozwiązuje, układa i przekształca zadania o różnym stopniu trudności.

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadawalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
<p>Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych</p> <p>Rozumienie pojęć geometrycznych</p>	<p>Tylko z pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych</p> <p>Z pomocą mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy; podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- godzinnym, często popełniając błędy; posługuje się pojęciem godzina.</p> <p>Tylko z pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne;; ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej, ma problem z dostrzeganiem symetrii</p>	<p>Z niewielką pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z niewielką pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych</p> <p>Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy; mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru; odczytuje i zapisuje w systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy; podaje i zapisuje daty jednym sposobem; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- godzinnym, posługuje się pojęciami: godzina, minuta.</p> <p>Z niewielką pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; nie zawsze poprawie rysuje figury na</p>	<p>Najczęściej samodzielnie posługuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości, szerokości i wysokości (mm, cm, m, km)(rysuje figury geometryczne: trójkąt, prostokąt i kwadrat, kreśli przy linijce odcinki o podanej długości),ważenia (kg), odmierzania płynów (l) popełniając nieliczne błędy; odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; podaje i zapisuje daty różnymi sposobami; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, popełniając nieliczne błędy; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p> <p>Stara się wykorzystywać proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami</p>	<p>Wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar (rysuje figury geometryczne na sieci kwadratowej przy pomocy linijki); wykonuje obliczenia kalendarzowe; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje obliczenia zegarowe, wykorzystuje warcaby i gry logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego</p> <p>Dostrzega symetrię</p>	<p>Posługuje się biegle wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara, mierzy, waży, liczy pieniądze, oblicza upływ czasu z użyciem jednostek. Mierzy temperaturę za pomocą termometru i odczytuje ją, gra w szachy stosując i rozumiejąc poznane zasady, rozwiązuje zadania problemowe dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.</p>

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadawalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
		sieci kwadratowej, z pomocą dostrzega symetrię	; stara się dostrzegać symetrię		
EDUKACJA PRZYRODNICZA	<p>Ma duże problemy z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy; zna nazwy kilku owoców i warzyw; myli elementy budowy kwiatu; słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach przyrodniczych; z trudem dostrzega jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; z pomocą podaje kolejne pory roku; jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania przez nauczyciela; nie zawsze ubiera się stosownie do pory roku; nie rozumie zagadnień ekologicznych;</p>	<p>Dostrzega cykliczność pór dni i roku; zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce; nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu, ale nie jest obowiązkowy w pełnieniu tych funkcji; rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta; zna zasady zdrowego odżywiania się (piramida zdrowia); z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy; słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych (recykling); zna wybrane miasta, góry, morze i rzeki Polski.</p>	<p>Potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami; rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce; wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się rozwijały rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku; zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski; zna kolejne pory roku; wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im przeciwdziałać; zna nazwy kierunków świata; wie o istnieniu wybranych form ochrony przyrody (pomniki przyrody, parki narodowe, ochrona</p>	<p>Obserwuje i wypowiada się na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku; rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród); zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku; rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt; orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt;</p>	<p>Korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń i eksperymentów; bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt; rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym, a występujących na innych kontynentach.</p>

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadowalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
			gatunkowa)	dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych i wie, jak zachować się w różnych sytuacjach; wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, góry, morze, rzeki i wybrane miasta; określa kierunki świata na mapie Polski.	
EDUKACJA SPOŁECZNA Rozumienie środowiska społecznego	Uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty z rówieśnikami; Rzadko okazuje szacunek innym osobom; zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności; nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami; często nie wywiązuje się z obowiązków; nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi; słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach; ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa.	Uczeń nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy; wie, jakie relacje są między najbliższymi; nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.	Uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński; wie, że pożyczone rzeczy należy oddać; zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; wywiązuje się z podjętych obowiązków; zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.	Uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; jest prawdomówny; potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów; pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi; Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.	Uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; podejmuje obowiązki i rzetelnie się z nich wywiązuje; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; ; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadowalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
Orientacja w czasie historycznym	tylko ze znaczną pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; ma trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły; tylko ze znaczną pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie	z pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego i nazywa zwyczaje i tradycje polskie; z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły	zna legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły; z pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie	zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego; rozpoznaje symbole narodowe; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły; zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie	zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego; rozpoznaje symbole narodowe; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły; zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie identyfikuje się z tradycjami, szkołą, miastem, krajem; prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji
INFORMATYKA	Zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela; często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury; rozwija umiejętność pisania na klawiaturze.	Tylko z pomocą posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; z pomocą nauczyciela tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe; nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach; z pomocą nauczyciela uruchamia przeglądarkę internetową; nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach	Z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury; tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje; samodzielnie korzysta z Internetu, ma świadomość niebezpieczeństw	Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, tworzy proste animacje; wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu; tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe; zna i stosuje zasady bezpiecznej pracy w Internecie.	Uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi; samodzielnie korzysta z programów użytkowych dla dzieci zawartych na różnych nośnikach; dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami; samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne; wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych;

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadawalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
		wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediów.	wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediów.		
ZAJĘCIA TECHNICZNE	Niechętnie podejmuje działalność techniczną; nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa postępując się narzędziami; nie umie korzystać z instrukcji; z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace; nie potrafi zaplanować swoich działań; nie zachowuje porządku w miejscu pracy. prace są nieestetyczne;	Wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; nie potrafi rozplanować pracy; rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia; wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone; nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.	Praca zazwyczaj jest staranna, estetyczna i dokładna, nie zawsze skończona; zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy, nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy; pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce;; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym; zna numery alarmowe.	Potrafi pracować zgodnie z instrukcją; dobiera odpowiedni materiał; praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i skończona; zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć; przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; zna i stosuje zasady ruchu drogowego; wie kogo powiadomić w razie wypadku.	Ma twórcze podejście do zadań technicznych; wykonuje je estetycznie, dokładnie; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany do zajęć; sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce; samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał; przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabaw; zna i stosuje zasady ruchu drogowego wie jak się zachować w sytuacji wypadku; planuje i realizuje własne

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadawalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
					projekty/prace.
EDUKACJA PLASTYCZNA	<p>Niechętnie podejmuje działalność plastyczną ; w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu; rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę; ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat; prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne.</p>	<p>Wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki; prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał.</p>	<p>Wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; z pomocą posługuje się podanymi środkami wyrazu plastycznego; nie zawsze rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał.</p>	<p>Chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje z dbałością o szczegóły; prace wykonuje estetycznie, dokładnie i do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał.</p>	<p>W sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; wypowiada się na ich temat; prace wykonuje oryginalnie; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał.</p>

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadowalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
EDUKACJA MUZYCZNA	<p>Słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa; z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty; nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki; rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć; nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców; wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.</p>	<p>Jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; nie podejmuje śpiewu indywidualnie; nie zna tekstów piosenek; słabo zna podstawowe elementy muzyki; niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki; nie zapamiętuje prostego układu ruchowego ;</p>	<p>Jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe; śpiewa hymn narodowy; popętnia błędy odtwarzając rytm; tworząc formy muzyczne wymaga pomocy ; stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych; gra proste melodie i akompaniamenty na wybranym instrumencie (dzwonki, flet).</p>	<p>Jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci; zna hymn narodowy; potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe; reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum; rozróżnia podstawowe elementy muzyki; wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz; słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej charakter; tworzy proste śpiewanki muzyczne; tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych.</p>	<p>Wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej; bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy; gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki; Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament); wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka); aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter; w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje na instrumentach muzycznych; tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych.</p>
WYCHOWANIE FIZYCZNE Głównym kryterium oceniania ucznia jest: - postawa ucznia	<p>Rzadko przestrzega zasad rywalizacji; rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego;</p>	<p>Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale</p>	<p>Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów</p>	<p>Jest sprawny fizycznie; zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe; ćwiczenia wykonuje</p>	<p>Jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; rzuca i chwyta piłkę;</p>

Edukacja	Poziom				
	<i>Niski</i>	<i>Zadowalający</i>	<i>Średni</i>	<i>Wysoki</i>	<i>Bardzo wysoki</i>
<p>- jego osobiste zaangażowanie</p> <p>- indywidualny wysiłek</p>	<p>niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;</p> <p>nie angażuje się w grach zespołowych;</p> <p>rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę;</p> <p>rzadko przestrzega zasad higieny.</p>	<p>szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy;</p> <p>nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw;</p> <p>czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń;</p> <p>wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny.</p>	<p>przeszkód;</p> <p>chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;</p> <p>zna zasady gier zespołowych;</p> <p>wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka;</p> <p>stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.</p>	<p>właściwą techniką i dokładnie;</p> <p>wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych; współpracuje z partnerem i drużyną;</p> <p>wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka;</p> <p>przestrzega poznane zasady higieny zdrowotnej.</p>	<p>bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;</p> <p>chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych;</p> <p>rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka;</p> <p>przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej;</p> <p>reprezentuje szkołę w zawodach; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy.</p>

