**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z**

**PLASTYKI W KL. 4**

**SZKOŁY PODSTAWOWEJ nr 23 im. Jana Pawła II w Rzeszowie**

I. OBJAŚNIENIE WYMAGAŃ EDUKACYJEYCH

1. W przypadku przedmiotów artystycznych, do których zalicza się plastykę, podstawowym

kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć, również chęć udziału

w zajęciach pozalekcyjnych zwłaszcza uczniów uzdolnionych plastycznie i pomoc

w przygotowywaniu dekoracji, kartek świątecznych i innych zajęć.

II. NA OCENĘ Z PLASTYKI WPŁYWA:

1. aktywne uczestniczenie w zajęciach

2. systematyczne przygotowanie bieżących materiałów

3. wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy

4. tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów

5. prowadzenie zeszytu i odrabianie zadań domowych (dokończenie prac)

6. indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania

7. przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania

Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje

dziecka, jego zdolności plastyczne indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość

technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości

z teorii historii i sztuki.

**III. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE**

1. Ocena celująca

- uczeń przejawia zdolności plastyczne

- wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w kl. IV

- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje

problemy plastyczne

- wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje

- aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły

- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany

- starannie prowadzi zeszyt

- zdobywa osiągnięcia w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach

(wojewódzkich i krajowych )

2. Ocena bardzo dobra

- uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem

nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je

w praktyce

- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy

- starannie prowadzi zeszyt

- rozwija talent plastyczny

3. Ocena dobra

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem

nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV

- poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce

- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

4. Ocena dostateczna

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem

nauczania i zaplanowane do opanowania na poziome kl. IV

- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany

- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem

- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

5. Ocena dopuszczająca

- uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki

i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV

- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace,

objawia lekceważący stosunek do przedmiotu

- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

6. Ocena niedostateczna

- uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki w klasie IV

- jest nieprzygotowany do zajęć

- nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie

IV. SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA

1. Zasady poprawiania ocen:

- uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez

nauczyciela

- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika

- uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt

końcowy(za zgoda nauczyciela).

2. Przygotowania do zajęć

- W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 2 nieprzygotowania do zajęć (brak

materiałów, zeszytu )

- przygotowanie jest sprawdzane na początku każdej lekcji

- po zgłoszeniu 2 nieprzygotowań uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (w przypadku braku pracy

na lekcji)

- po nieobecności uczeń ma tydzień na nadrobienie zaległości (po uzgodnieniu z nauczycielem)

3. Zadania dodatkowe

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu

materiałów oraz wyznaczonych prac plastycznych

- zwiedzanie galerii sztuki, muzeów i podzielenie się z informacją(zdjęcia) z kolegami na forum klasy.

4. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

- prace plastyczne

- aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, przygotowanie do

zajęć, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursy )

- prowadzenie zeszytu

- zadania domowe

- sprawdzenie wiadomości w formie praktycznej

- uczeń otrzymuje minus („-„) za brak pracy, a po miesiącu w przypadku nie oddania pracy jest on

zamieniany na ocenę nast. („1”).